

**Trio „Bundesauswahl
Konzerte junger Künstler“ und
Uraufführung einer Auftragskomposition von Prof. Frank Zabel**

Christian Schmitt, Orgel – Florian Dörpholz, Trompete – Helge von Niswandt, Posaune

Samstag, 24. September 2005, 20 Uhr

Kath. Pfarrkirche Lautzkirchen

Eintrittspreise: 11,- € / erm. 8,- €

Die Bundesauswahl Konzerte junger Künstler (BA KJK) ist eines der kontinuierlichsten und erfolgreichsten Förderprojekte für hochbegabte und professionelle junge Musikerinnen und Musiker in Deutschland. Der Deutsche Musikrat fördert in der BA KJK Preisträger und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbes und vermittelt die jungen Künstler über eine Konzertsaison in ganz Deutschland für Kammermusikkonzerte. Die BA wird unterstützt von der Kulturstiftung der Länder, dem NDR und dem Deutschen Städtetag.

Der junge saarländische Organist Christian Schmitt studierte bei Leo Krämer an der Musikhochschule Saarbrücken, wo er die Konzertreife (mit Auszeichnung) und das A-Examen für Kirchenmusik erwarb. Es schlossen sich ein Auslandsstudium in Boston und Meisterkurse in ganz Europa an. Christian Schmitt war Stipendiat zahlreicher nationaler und internationaler Stiftungen und Preisträger internationaler Orgelwettbewerbe. Seine Konzerttätigkeit führte ihn schon durch die ganze Welt.

Höhepunkt des Konzertes wird die Uraufführung einer Auftragskomposition für Trompete, Posaune und Orgel des Festivals EUROKLASSIK an Prof. Frank Zabel sein, die den Titel „Virtual Ride“ trägt.